



Carnet de balade

«Une carte n'est pas le territoire» Alfred Korzybski

**Création collective de la carte sensible
des territoires du Grand Mons dans le
cadre du **Grand Huit #3****

Carnet de balade

Guide pour accompagner ta balade

Une carte sensible c'est la vision d'un groupe d'habitants sur son territoire au travers d'éléments subjectifs comme les souvenirs, les émotions et les histoires. **Grâce à ce carnet, participe à la production collective d'une carte sensible du Grand Huit.**

Nous t'invitons à te promener dans ton quartier, à prendre le temps de te centrer sur ce que tu as vu, écouté, ressenti durant ta balade et à le dessiner, le partager.

Les différentes promenades partagées par les habitants seront ensuite rassemblées sur une carte sensible commune représentant les territoires du Grand Huit.

Avant la balade :

- Prends le temps de découvrir ce carnet.
- Ensuite prends un moment pour te concentrer sur tes 5 sens ; ferme les yeux, respire calmement, repense au dernier paysage qui t'a ému, à un parfum agréable, à un aliment savoureux, à un son apaisant, ...

Pendant la balade :

- Va à ton rythme, tu peux dessiner en marchant ou faire des petites haltes pour prendre des notes. Ou si tu préfères, tu peux compléter le carnet à ton arrivée en te représentant mentalement ton trajet.
- Marche en silence (ou presque) pour pouvoir capter les bruits autour de toi.
- Prends le temps de t'arrêter et de regarder autour de toi, au loin et de près.

A la fin de la balade (au bord d'un chemin, dans un parc ou à la maison) :

- Ferme les yeux et visualise le chemin parcouru, les moments de pauses réalisés, souviens toi de tes sensations au cours de ta promenade.
- Dessine les éléments observés et ce que tu as ressenti en les découvrant. Laisse place à la subjectivité, la précision et l'échelle ne sont pas importantes. Libre à toi d'utiliser des symboles, des couleurs, de définir une légende, ou encore de poser des mots sur la carte.

La carte sensible du Grand Huit permettra aux futurs promeneurs de découvrir les balades comme les habitants les perçoivent.

Exemple :



Je dessine mon trajet :

A large, empty rectangular box with a thin teal border, intended for drawing a route. The box occupies most of the page below the title. The background of the entire page is decorated with a grid of small, light orange dots.

Ma promenade du :

Heure:

Je démarre de :

Je me balade autour de : nom de rue, point de repère, lieu-dit, nom du bois ou parc - peuvent aussi être écrits sur le dessin

J'arrive à :

Durée :

Km :

Quel temps fait-il ?



En prenant le temps de m'arrêter...

J'ai vu ...

J'ai senti...

J'ai goûté ...

J'ai entendu ...

J'ai touché ...

Mon endroit préféré

Il s'agit de :

**Un de mes meilleurs souvenirs
là-bas est :**



Je le dessine :



LES RENDEZ-VOUS DU GRAND HUIT

Nous sommes impatients de vous retrouver lors des Temps Forts, ces week-ends festifs du Grand Huit ! Le résultat de vos balades sera présenté au travers de la carte sensible dès septembre.

2, 3 et 4 Juillet 2021

Nimy / Maisières

23, 24 et 25 juillet 2021

Obourg / Havré / Saint Denis

20, 21 et 22 août 2021

Cuesmes

4 et 5 septembre 2021

Jemappes / Flénu

25 et 26 septembre 2021

Hyon / Cibly / Mesvin

23 et 24 octobre 2021

Ghlin

27 et 28 novembre 2021

Saint Symphorien / Villers St-Ghislain / Nouvelles / Harveng / Spiennes / Harmignies

11 et 12 décembre 2021

Mons

**Envie d'en savoir plus sur le Grand Huit #3 ?
Suivez-nous sur les réseaux**



fondationmons2025



fondation_mons2025



www.mons2025.eu