



**Mons, Biennale d'Art et de Culture
de la Fédération Wallonie-Bruxelles 2021
"Révélation"**

9.10 > 12.12.2021

Communiqué de presse

Portée par la coopérative culturelle formée par la Fondation Mons 2025, Mars - Mons arts de la scène et le Pôle Muséal de la Ville de Mons, la deuxième Biennale d'Art et de Culture de la Fédération Wallonie-Bruxelles à Mons- se tiendra du 9 octobre au 12 décembre 2021. Entièrement voué à la création artistique, sous toutes ses formes, mais aussi participatif et citoyen, dans le sillage des valeurs de "Mons 2015, Capitale européenne de la culture", ce grand rendez-vous culturel montois à la dimension internationale explorera cette année le thème de la "Révélation" en tentant de trouver des réponses à : comment l'art et la culture révèlent nos racines, nourrissent nos imaginaires collectifs et deviennent révélateurs de nouveaux possibles pour demain.

Cette Biennale 2021 s'articulera autour d'une exposition d'envergure consacrée à Fernando Botero, de 4 "Nuits" thématiques, d'un focus autour de la gastronomie et l'immigration italienne et du projet emblématique "Le Grand Huit".

Fernando Botero, au-delà des formes au BAM

Pour la première fois en Belgique, dans le cadre de l'ouverture de la Biennale, le BAM (Beaux-Arts Mons) consacre à Fernando Botero une vaste rétrospective. Du 9 octobre au 30 janvier 2021, le parcours emportera les visiteurs dans l'univers foisonnant du peintre et sculpteur colombien, inspiré tant par l'art précolombien et l'iconographie populaire que par les muralistes mexicains ou l'art de la Renaissance italienne.

4 nuits pour réinvestir l'espace public

Lieu des échappées et des frictions, à la fois mystérieuse et familière, intime et révélatrice, tantôt bienveillante et tantôt maléfique, la nuit cristallise les possibles et électrise les imaginaires. À travers sa programmation nocturne, la Biennale ambitionne de bousculer le rapport des habitants à leur environnement, comme celui des visiteurs à l'espace de la ville.

Le 9 octobre, la **Nuit de la danse** ouvrira la Biennale et célébrera la danse sous toutes ses formes : participative, contemporaine, performative, poétique et populaire. Point d'orgue de ce week-end de



BE CULTURE
ALL ABOUT ARTS COMMUNICATION

General Manager: Séverine Provost
Project Coordinator: Noémie Maljean

noemie@beculture.be
+32 472 67 40 03

+32 2 644 61 91
beculture.be

festivités, l'événement accueillera le samedi 9 octobre la parade monumentale *Color Wheels* de la Compagnie Off. Le vendredi 22 octobre, la **Nuit des musées** plongera les visiteurs dans des ambiances surprenantes et décalées pour une édition en accès libre, entre visites thématiques, concerts live, animations, découvertes insolites et DJ sets. Le 30 octobre, la **Nuit mystérieuse** fera la part belle au mystère et à la magie au travers d'une double programmation: d'une part, de grandes formes rassembleuses et spectaculaires en plein centre-ville, et de l'autre, des rencontres intimes et insolites pour partager des moments forts au plus proche des habitants. Le samedi 20 novembre, la **Nuit des arts numériques** proposera un parcours à la fois contemplatif, interactif et ludique au croisement des arts, de la science et de la technologie.

Révéler ce qui nous relie

Pour sa 3ème édition, Le **Grand Huit** revient arpenter les villages du Grand Mons tout au long de la Biennale sur le thème de la Nature. Le Grand Huit a pour objectif de réinventer les lieux de vie, de remettre en valeur le patrimoine et de faciliter les liens entre les habitants.

En partenariat avec les artistes et associations locales, les habitants ont construit un ensemble de propositions artistiques afin de défricher leur territoire et en révéler les merveilles cachées.

2021 coïncide avec l'anniversaire des 50 ans de la signature du traité "Charbon" (CECA). Au travers de son **focus gastronomie**, la Biennale rendra hommage à la diaspora italienne. A l'affiche: une exposition photo, du théâtre, du street art, un concert décalé mené par l'ensemble de l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie (ORCW), des conférences mais aussi un grand moment de rencontres entre chefs étoilés et Mama italiennes autour de la transmission du goût.

La culture, révélatrice de la richesse du territoire

La Biennale poursuit en 2021 son rôle de soutien aux créateurs locaux et aux artistes de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans la mise en œuvre de projets à dimension nationale et internationale. En tissant des collaborations artistiques aux quatre coins du pays et de l'Europe, en construisant des projets avec les universités, les écoles, le tissu associatif... L'événement participe au décloisonnement des disciplines artistiques et favorise la co-construction de projets citoyens.

Territoire de friches et de "niches", Mons et sa région recèlent de trésors insoupçonnés. A l'heure où, plus que jamais, le sens commun est en péril, la Biennale "Révélation" proposera, à travers une programmation audacieuse et résolument ancrée dans son territoire, la découverte des racines qui nourrissent nos imaginaires collectifs.

