

PARCOURS URBAINS • FRESQUES
SCULPTURES • DANCES • LIVE PAINTING
EXPOSITIONS • MUSIQUE

D'ART ET DE CULTURE DE MONS 2023
DANS LE CADRE DE LA BIENNALE
FESTIVAL DES CULTURES URBAINES

L'ART HABITE
LA VILLE



SNOW

25.52 < 01.90.2023

INFOS ET TICKETS

FONDATION MONS 2025
+32 (0)65 39 45 06
CONTACT@MONS2025.EU
WWW.MONS2025.EU

RÉSERVATIONS : VISITMONS
+32 (0)65 33 55 80
INFO.TOURISME@VILLE.MONS.BE
WWW.VISITMONS.BE

PARKING ACCESSIBLE EN CENTRE-VILLE

BAR «BRASSERIE DU BORINAGE» • FOOD TRUCK • ESPACE DE VIE
ET DE RENCONTRES

Le Festival des Cultures Urbaines "L'Art Habite la Ville" s'inscrit dans le cadre de la troisième Biennale d'art et de culture de Mons, portée par la coopérative culturelle Fondation Mons 2025, Mars — Mons arts de la scène et le Pôle Muséat de la Ville de Mons.

LES AUTRES RENDEZ-VOUS À VENIR:

Du 1^{er} juillet au 8 octobre, l'exposition "La part du sacré" de Jaume Plensa investit l'espace public avec ces œuvres monumentales dans le centre ville de Mons.

Du 14 septembre au 11 octobre, des artistes belges investissent les (VITRINES) du centre-ville de Mons avec leurs œuvres en lien avec les grandes thématiques de la Biennale. Retrouvez les chez Hot Socks, la librairie Scientia, Créa'City, Petit Pois..., la Maison du Design et à la rue d'Havré 39.

La nuit du vendredi 6 octobre, les musées et espaces d'exposition de la Ville ouvriront leurs portes pour vous offrir une expérience unique autour de la danse. Une nuit pour se déhancher, rêver et s'émerveiller.

Découvrez la programmation complète de la Biennale sur

WWW.BIENNALEDEMONS.BE







WWW.BIENNALEDEMONS.BE



FRESQUES PARTICIPATIVES



MONS COMMUNITY ART PROJECT
GODMESS + THIRDRUA

MERcredi 27 SEPTEMBRE • 09H00 > 15H00
COUR DU PETIT MARCHÉ (RUE DE NIMY, ACCÈS ÉCOLE DU ROSSIGNOL)
GRATUIT

Les artistes portugais **Godmess** et **Thirdrua** sont de passage à Mons à l'occasion du festival. Ils vous offrent la possibilité de partager leur mur le temps d'un après-midi et de créer une fresque haute en couleur. Réveillez l'artiste en chacun-e d'entre vous !

BOUM BOEM BLOEM
PATRIMOINE À ROULETTES (PÀR)



DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE
12H00 > 18H00
COUR, ANCIENS ABATTOIRS
GRATUIT

De la musique psychédélique, des pavés, du yaourt, de la fécule de maïs et des épices.
Rejoignez l'équipe de PàR pour créer un tapis éphémère de couleurs que vous fabriquerez vous-même (100 % naturel et biodégradable). Vive les angles droits tout en souplesse...

CONFÉRENCES

DES PARCOURS DE STREET ART AUX MUSÉES
DES ARTS URBAINS. QUELS DÉFIS RELEVER ?
ÉRIC VAN ESSCHE

VENDREDI 29 SEPTEMBRE • 16H00 > 17H30 • FRIGO, ANCIENS ABATTOIRS
GRATUIT • RÉSERVATION SUR VISITMONS.BE

Mais comment expose-t-on un art pensé pour la rue, à ciel ouvert, unique, monumental et éphémère ?

QUAND L'ART URBAIN S'INSPIRE DE L'HISTOIRE
DE L'ART
CYRILLE GOUYETTE

MERcredi 4 OCTOBRE • 18H30 > 20H00 • FRIGO, ANCIENS ABATTOIRS
GRATUIT • RÉSERVATION SUR VISITMONS.BE

Comment attirer les jeunes dans les musées ? C'est la question qui a toujours animé l'historien de l'art et le chargé de mission au Louvre **Cyrille Gouyette**.

CINÉMA

ART SUR TOILE : KOBRA AUTO-RETRATO

DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE • 11H00 > 13H30 • PLAZA ARTHOUSE CINEMA
TARIF : 6€ • RÉSERVATION SUR PLAZA-MONS.BE

Un auto-portrait de **Kobra** : du jeune rebelle qui fait des graffitis illégalement dans les rues de São Paulo jusqu'à la reconnaissance internationale dans les rues de New York.

De Line Chama / Brésil / 85 min / 2022 / Audio description
Une coproduction Fondation Mons 2025 et Plaza Arthouse Cinema

SOUS LE STREET ART, LE LOUVRE
AVEC LA PRÉSENCE DE CYRILLE GOUYETTE

JEUDI 5 OCTOBRE • 19H00 > 21H00 • PLAZA ARTHOUSE CINEMA
GRATUIT • RÉSERVATION SUR PLAZA-MONS.BE

Quel rapport entretiennent les artistes urbains avec l'œuvre originale et, partant, avec l'institution muséale ?
La projection sera suivie d'une discussion avec **Cyrille Gouyette**, chargé de mission au musée du Louvre, l'artiste **Nadège Daubergne** et du réalisateur **Frédéric Bouquet-Grilli**.

De Frédéric Bouquet-Grilli / France / 52 min / 2023
Une coproduction Fondation Mons 2025 et Plaza Arthouse

EXPOSITIONS

VENDREDI 29 ET SAMEDI 30 SEPTEMBRE • 12H00 > 22H00
DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE • 12H00 > 20H00
GRANDE HALLE, ANCIENS ABATTOIRS
GRATUIT

VAPORS #5
CURATION : PROPAGANZA + COMPTOIR DES
RESSOURCES CRÉATIVES DE MONS (CRC)

EXPOSITION - GRAFFITI - FOCUS ARTISTES BELGES

À l'occasion de sa cinquième édition, l'exposition **VAPORS** pose ses valises à Mons. Au programme, une explosion d'art urbain donnant à voir les œuvres d'une quarantaine d'artistes aux approches singulières. Une occasion unique de découvrir les trésors de la scène artistique belge.



THE SKATE ART : L'EXPOSITION
CURATION : MONSTERS ON WHEELS

EXPOSITION - SKATEBOARD - CUSTOM - FOCUS ARTISTES BELGES

The Skate Art présente une série d'artistes plasticien·nes résolument orienté·es vers l'univers du skateboard sous toutes ses formes : custom board, skate culture, impact sur l'urbanisme et la société. Mêlant avec talent pratiques sportives et visuelles, les œuvres exposées illustrent parfaitement l'hybridité propre aux arts urbains.

THE SKATEROOM
CURATION : THE SKATEROOM

EXPOSITION - SKATEBOARD

“WE VALUE ART, SKATE & SOCIAL CHANGE.”

Depuis 2014, **The Skateroom** travaille en collaboration avec les artistes les plus influents du monde avec un objectif : renforcer les projets et les organisations non lucratives dans le domaine du skate et de l'éducation en reversant une partie de ses bénéfices à ses partenaires sociaux. Construction de skateparks, formation ou encore aide matérielle, l'entreprise belge a déjà généré plus de 1 500 000 dollars de mécénat à travers le monde.

Au cours de l'événement, contribuez à l'exposition en créant une œuvre sur les planches mises à disposition pour l'occasion !

SNEAKERS
CURATION : ARTIK CUSTOM

EXPOSITION - SNEAKERS - CUSTOM

Réaliser des œuvres d'art sur des sneakers, c'est le projet **Artik**, porté par **Artan Rushidi**. Ce dernier met à profit son talent artistique pour transformer les baskets en de véritables œuvres uniques. Une exposition autour des cultissimes sneakers, portées au rang d'œuvres d'art à l'occasion de la Biennale de Mons.

Démonstration dimanche 1^{er} septembre de 14H00 à 18H00



MUSIQUE 50 ANS DE HIP-HOP & BEYOND

GRATUIT

MUSIQUE ET DJ SETS
CARTE BLANCHE À FATOO SAN

VENDREDI 29 SEPTEMBRE • 17H30 > 23H00
SAMEDI 30 SEPTEMBRE • 14H00 > 23H00
DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE • 14H00 > 18H00
COUR, ANCIENS ABATTOIRS

Il y a 50 ans, Dj Kool Herc et sa soeur Cindy Campbell organisaient « Back To School Party » dans le Bronx. Cette fête lancera l'un des mouvements musicaux les plus influents au monde et une culture pluridisciplinaire : le hip hop. La Biennale de Mons célèbre cet anniversaire en compagnie d'une multitude de DJ réuni·es le temps d'un week-end par Fatoo San, une actrice dynamique de la scène hip-hop à Bruxelles. Leurs sélections illustrent la richesse musicale de ce mouvement, de ses fondations jusqu'aux plus jeunes acteur·rices du moment en provenance des quatre coins de la Belgique. Street culture et ambiance festive garantie !

SAMEDI 30 SEPTEMBRE

17H30 JONSETAKO | Rap, Rnb, Soul
18H30 DJ KWAK B2B DEFI J | Funk, Soul, Breaks, Rap
20H00 DJ VEGA | Rap, Trap, Drill, Grime, Afrobeats, Dancehall
21H30 IMANE B2B FEMIJÉ | Rap, Rnb, Trap, Drill, Dancehall, Reggeaton, Afrobeats, Afro-house
23H00 FIN

DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE

DJ SET BRUNCH ART URBAIN
14H00 MIKI B2B FATOO SAN | Rap, Beats, Trap, Grime, Nusoul
15H30 MOPAO | Rap, Trap, Afro-house, Baile funk, west-indie
16H45 DJ SAHRA | Rap, Dancehall, Afro-house, Kuduro
18H FIN

LES MINI DISCOTHÈQUES
MINI-MINISTÈRE

VENDREDI 29 > SAMEDI 30 SEPTEMBRE
18H30 > 23H30
PARC DE LA GRANDE PÊCHERIE

PERFORMANCE - MUSIQUE - KARAOKÉ - FÊTE

La vie nocturne a souvent été l'apanage des oiseaux de nuit, mais au fond... Qui sont-ils ? Que veulent-ils ? D'où viennent-ils ? Ces oiseaux n'ont qu'un seul et unique but dans la vie : le fun ! Entre slow, turbo et karaoké, les mini discothèques, c'est 3 minutes de délire entre la boulangerie et ton coiffeur !

Une production Escher Kulturuecht ASBL

LAYERS
JULES ROZENWAJN



VENDREDI 29 SEPTEMBRE
19H00 > 19H45
GRANDE HALLE, ANCIENS ABATTOIRS • GRATUIT

PERFORMANCE - DANSE - GRAFFITI

Layers est une performance, un dialogue entre l'homme et son outil d'expression qu'est la bombe de peinture. Elle met en lien deux passions de l'artiste qui s'entremêlent : la danse et le graffiti. Mélange entre danse et performance physique, art plastique et chorégraphie, elle donne à voir un artiste qui s'abandonne totalement à un lâcher-prise nécessaire à l'inspiration et à la créativité.

Production/Diffusion : **No Way Back** | Coproduction : **Charleroi/Danse** | Chorégraphe / Interprète : **Jules Rozenwajn** | Collaboreur artistique : **Milan Emmanuel** | Coach chorégraphique : **Julien Carlier** | Coach art plastique : **Eyes-B** | Ingénieur son : **Adrien Pinet** | Décor & scénographie : **Peter Mashke**

ATELIERS & ANIMATIONS

GRATUIT

ESPACE D'EXPRESSION LIBRE
INTERGÉNÉRATIONNEL
AVEC PROPAGANZA

SAMEDI 30 SEPTEMBRE ET DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE
14H00 > 19H00
COUR, ANCIENS ABATTOIRS

Un atelier ouvert aux curieux·ses de tout âge ! Encadré·es par les artistes profession·nel·les de Propaganza, venez vous essayer au graffiti et contribuez à la réalisation d'une grande fresque collective. Une bonne idée d'activité grands-parents / petits-enfants !

ATELIER DE SÉRIGRAPHIE
AVEC LE COMPTOIR DES RESSOURCES CRÉATIVES
DE MONS (CRC)

SAMEDI 30 SEPTEMBRE ET DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE
14H00 > 19H00
GRANDE HALLE, ANCIENS ABATTOIRS
À PARTIR DE 7 ANS

Un atelier à la découverte d'une technique d'impression originale et artisanale : apportez votre propre t-shirt et réalisez une impression en direct avec un artiste pendant l'événement !

Avec la participation de **Crazy Trip Rider**

MÉMOIRE COLLECTIVE :
INITIATION AU POCHOIR
AVEC LE COLLECTIF INNOMBRABLE

SAMEDI 30 SEPTEMBRE ET DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE
14H00 > 16H00 ET 17H00 > 19H00
COUR, ANCIENS ABATTOIRS
À PARTIR DE 7 ANS
RÉSERVATION SUR VISITMONS.BE

Un atelier qui laisse votre mémoire s'exprimer au gré de votre imaginaire en vous invitant à composer un visage connu ou totalement inconnu à partir d'un pochoir. Un moment poétique et créatif pendant lequel vous aurez l'occasion de réaliser votre pochoir et ainsi contribuer à la création d'une grande fresque.

MJ ET STREET CULTURE
AVEC LA MAISON DES JEUNES ROBERT BEUGNIES

SAMEDI 30 SEPTEMBRE
19H00 > 19H00
FRIGO, ANCIENS ABATTOIRS

14H00 > 17H00 Initiation à la peinture murale avec **Fabienne Deruyck**
14H00, 15H00, 16H00 Initiation au breakdance avec **Flubb** (30 minutes)
14H00 > 17H00 Remorques d'activités sportives
14H00 > 17H00 Parours d'agilité à vélo

LE BRUNCH DU FESTIVAL

DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE
11H00 > 13H00
BAR, ANCIENS ABATTOIRS
TARIF : 25€ / 12,5€ (-12 ANS)
RÉSERVATION SUR VISITMONS.BE

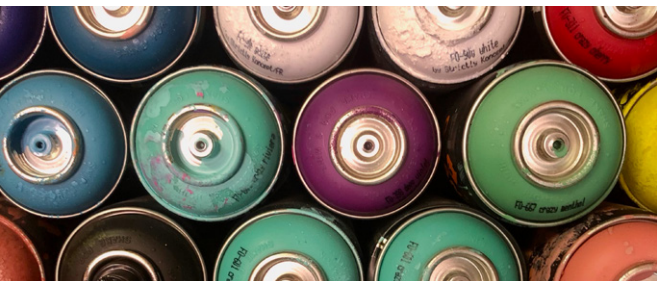
GASTRONOMIE

La Biennale de Mons vous invite à son second brunch ! Venez savourer des produits gourmands et locaux et profitez-en pour découvrir nos expositions ou encore vous essayer à la peinture avec la fresque participative *Boum Boem Bloem*.

APÉROS SPRAY

MERcredi 27 SEPTEMBRE / 19H00 > 20H00
JEUDI 28 SEPTEMBRE / 19H00 > 20H00
VENDREDI 29 SEPTEMBRE / 20H00 > 21H00
SAMEDI 30 SEPTEMBRE / 19H00 > 20H00
FRIGO, ANCIENS ABATTOIRS

Autour d'un verre, venez rencontrez Les artistes du Festival qui seront heureux·ses de partager avec vous leur passion.



Pour sa troisième édition, la
Biennale de Mons présente
L'Art Habite la Ville, le premier
Festival international des
cultures urbaines de Wallonie.
Au programme : 26 artistes
internationaux·ales qui investissent les murs
de la ville, des expositions de skateboards,
de sneakers custom et d'artistes urbain·es
belges, des conférences et rencontres avec
les artistes, des fresques participatives, des
documentaires et une foule de DJ sets pour
célébrer les 50 ans du hip-hop !

Découvrez la ville comme vous ne l'avez
jamais vue et laissez-vous surprendre...
À Mons et dans ses villages, l'art est partout !

2 SEMAINES DE FESTIVAL EN VILLE
1 WEEK-END FESTIF AUTOUR DU PARCOURS

RENCONTRES AVEC DES ARTISTES • APÉROS SPRAY •
CONFÉRENCES ET TABLES RONDES • PROJECTIONS •
ATELIERS PARTICIPATIFS • EXPOSITIONS • VISITES
GUIDÉES • MICRO BOÎTES DE NUIT •
RANDO VÉLO • MUSIQUE ET DJ
SETS • BAR • FOOD TRUCKS

AGENDA

Du lundi 25.09 au vendredi 06.10
Réalisation de fresques en ville
(voir plan)
—
MERcredi 27.09
09:00 FRESQUE PARTICIPATIVE
GODMESS & THIRDRUA
19:00 APERO SPRAY
—
JEUDI 28.09
19:00 APERO SPRAY
—
VENDREDI 29.09
12:00 OUVERTURE ESPACE EXPOSITIONS
16:00 CONFÉRENCE | Des parcours de
street art aux musées des arts
urbains. Quels défis à relever ?
17:30 DÉBUT DES DJ SETS
18:00 COLOR MASS PARADE
18:30 LES MINI DISCOTHÈQUES
19:00 PERFORMANCE / LAYERS
20:00 APERO SPRAY
21:30 VISITE NOCTURNE
L'ART HABITE LA VILLE
00:00 FIN DES ACTIVITÉS

DIMANCHE 01.10
10:00 VISITE INATTENDUE EN FAMILLE
L'ART HABITE LA VILLE
11:00 LE BRUNCH DU FESTIVAL
11:00 ART SUR TOILE
KOBRA AUTO-RETRATO
11:00 PARCOURS À VÉLO
12:00 OUVERTURE ESPACE EXPOSITIONS
12:00 FRESQUE PARTICIPATIVE
BOUM BOEM BLOEM
14:00 DEMO CUSTOM SNEAKERS
14:00 DÉBUT DES DJ SETS
14:00 ATELIER SÉRIGRAPHIE
15:00 VISITE INATTENDUE EN FAMILLE
L'ART HABITE LA VILLE
21:00 FIN DES ACTIVITÉS
—
MERcredi 04.10
18:30 CONFÉRENCE | Quand l'art urbain
s'inspire de l'histoire de l'art
—
JEUDI 05.10
19:00 PROJECTION
SOUS LE STREET ART LE LOUVRE

SAMEDI 30.09

12:00 OUVERTURE ESPACE EXPOSITIONS
10:00 VISITE INATTENDUE EN FAMILLE
L'ART HABITE LA VILLE
10:00 VISITE GUIDÉE L'ART HABITE LA VILLE
11:00 PARCOURS À VÉLO
14:00 DÉBUT DES DJ SETS
14:00 ATELIER DJING ET SCRATCH
14:00 ATELIER SÉRIGRAPHIE
14:00 ATELIER POCHOIRS
14:00 PARCOURS D'AGILITÉ À VÉLO
14:00 ATELIER INITIATION AU BREAK
14:00 ATELIER INITIATION À LA PEINTURE
MURALE PAR LA M J CUESME
15:00 VISITE INATTENDUE EN FAMILLE
L'ART HABITE LA VILLE
18:30 LES MINI DISCOTHÈQUES
19:00 APERO SPRAY
21:30 VISITE NOCTURNE
L'ART HABITE LA VILLE
00:00 FIN DES ACTIVITÉS

FESTIVAL L'ART HABITE LA VILLE

UN PROJET DE VISITMONS / COORDINATION ARTISTIQUE : BFSTUDIO



LES PARCOURS DÉCOUVERTES

GRATUIT

PARCOURS À VÉLO TOUS À VÉLO

SAMEDI 30 SEPTEMBRE (GHLIN) • 11H00 > 13H00
DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE (SAINT-SYMPHORIEN) • 11H00 > 13H00
RESERVATION SUR VISITMONS.BE

Le réseau montois "Tous à vélo" organise deux randonnées à la découverte des fresques des villages du Grand Mons.
Objectif d'arrivée : les Anciens Abattoirs de Mons !

VISITES NOCTURNES

VENDREDI 29 ET SAMEDI 30 SEPTEMBRE • 21H30 > 23H00
DÉPART DES ANCIENS ABATTOIRS • RESERVATION SUR VISITMONS.BE
Redécouvrez le centre ville et ses fresques autrement avec ces visites guidées nocturnes.

VISITE POUR MALVOYANT-ES LES AMIS DES AVEUGLES

SAMEDI 30 SEPTEMBRE • 14H00 > 15H30
DÉPART DES ANCIENS ABATTOIRS

Adapté aux personnes malvoyantes, un parcours à travers la ville qui privilégie l'expérience des œuvres par les sensations et les ressentis.

VISITES INATTENDUES EN FAMILLE PATRIMOINE À ROULETTES

SAMEDI 30 SEPTEMBRE ET DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE • 10H00 > 11H30 & 15H00 > 16H30
DÉPART DES ANCIENS ABATTOIRS • RESERVATION SUR VISITMONS.BE

Des visites guidées offrant une expérience de balade originale autour de la K'Riol, une remorque réalisée par l'équipe de Patrimoine à Roulettes qui agitera vos sens et vos connaissances à la découverte de l'histoire de l'art urbain.

VISITES GUIDÉES "L'ART HABITE LA VILLE" VISITMONS

SAMEDI 30 SEPTEMBRE ET DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE • 10H00 > 12H00
DÉPART DES ANCIENS ABATTOIRS • RESERVATION SUR VISITMONS.BE

Accompagné des guides de visitMons, le parcours de fresques dans le centre ville n'aura plus aucun secret pour vous !

LA K'RIOL PATRIMOINE À ROULETTES

Une charrette à trésors se trimbale tirée et poussée par les visiteurs afin de poser autrement le regard sur les fresques murales qui ornent Mons. Son contenu ? Des outils et objets afin de découvrir et de jouer avec l'art urbain. Retrouvez-la pendant la Biennale de Mons lors des visites inattendues de Patrimoine à Roulettes !

À la suite de la Biennale, la K'Riol sera disponible sur réservation à visitMons pour les particulier·ères et les familles, mais aussi pour les écoles et les enseignant·es, au départ de la Grand-Place.

PARCOURS L'ART HABITE LA VILLE

Découvrez le parcours via la brochure « spray » disponible à visitMons, sur www.visitmons.be ou sur l'appli « Street Art Cities ».



mons_arthabitelaville

1 KAT & ACTION (FRANCE)

RUE BRUNEHAUT 129 / MESVIN • DU 18 AU 24 SEPTEMBRE 2023

Katia Morgand, artiste depuis l'enfance, se consacre à une illustration minutieuse, inspirée par les voyages. ACTION est quant à lui spécialisé dans les mathématiques et la géométrie. La rigueur et la propreté des traits caractérisent ses compositions minimalistes. En duo, ils fusionnent géométrie et couleurs, unifiant lettres et créatures figuratives. Ils utilisent l'art urbain pour réintégrer la nature dans l'espace public. Kat&Action réalisent une oeuvre à Mesvin, village marqué par l'agriculture, où ils dépeignent une ambiance animale avec brio.

2 NEVERCREW (SUISSE)

RUE À DEGRÉS • DU 21 AU 30 SEPTEMBRE 2023

Christian Rebecchi et Pablo Togni composent Nevercrew, un duo d'artistes suisses connu dans le domaine de l'art urbain et de la peinture murale. Leur travail se caractérise par des œuvres murales grandioses et détaillées sur des thèmes sociaux et environnementaux. À Mons, ils travaillent sur le réchauffement climatique en jouant sur le nom de la rue à degrés.

3 LUCY LUCY (FRANCE)

CHEMIN DU CHAMP DE MARS 17, CONDORCET • DU 20 AU 30 SEPTEMBRE 2023

Lucy Lucy, artiste française installée à Melbourne depuis 2006, est une icône de l'art urbain australien. Ses œuvres figuratives captent l'évolution du féminin, symbolisant le changement social. À Mons, elle honore la diaspora africaine et célèbre le rôle maternel dans la culture de ce continent.

4 BANE (SUISSE)

AVENUE DE CUESMES 12 • DU 22 AU 29 SEPTEMBRE 2023

Fabian «BANE» Florin est né à Coire (Suisse) en 1982. Son parcours l'a mené à l'international, créant des œuvres appréciées de la Méditerranée orientale jusqu'à l'Asie. Le long de la Trouille, son style unique mêlant réalisme et trompe-l'œil transforme un mur en une œuvre vivante.

5 3TTMAN (FRANCE)

BOULEVARD JOHN FITZGERALD KENNEDY 10 • DU 24 SEPTEMBRE AU 8 OCTOBRE 2023

3TTMAN, Louis Lambert de son vrai nom, est une figure clé du street art à Madrid. Son esthétique fusionne le punk du graffiti et l'art contemporain. À Mons, il transforme le pignon imposant du bâtiment du CEFA et de l'Institut Supérieur Économique de la Province de Hainaut.

6 ZÉSAR BAHAMONTE (ESPAGNE)

RUE DU ROSSIGNOL 14 • DU 25 AU 30 SEPTEMBRE 2023

Zésar Bahamonte est originaire de Séville. Formé à l'École des Arts de Séville, l'artiste s'installera ensuite en Uruguay où il développera sa pratique de muraliste. Son style unique émerge dans ses œuvres urbaines. Après une fresque de Saint-Georges à Mons, Zésar crée ici sa version du dragon pour compléter l'ensemble.

7 ANA LANGEHELDT (ESPAGNE)

RAMPE SAINTE-WAUDRU 4 • DU 21 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE 2023

Ana Langeheldt est une artiste plasticienne multidisciplinaire résidant à Séville. Pionnière et figure emblématique de l'art urbain en Andalousie, elle s'est fait connaître sous le nom de Lahe178. Ana met son art au service de notre folklore en réinterprétant la montée du Car d'Or.

8 ARKANE (FRANCE)

RUE DE BERTAIMONT 55 (CAFÉ LES ARCADES) • DU 22 AU 30 SEPTEMBRE 2023

Arkane est un artiste pluridisciplinaire originaire d'Avignon qui vit à Montpellier. Quel que soit le domaine, sa finalité reste la même : obtenir une image. À Mons, l'artiste s'est mis au défi de rendre hommage aux Géants de Messines grâce à une fresque grandiose dans le Quartier de Messines.

9 TRIS (FRANCE)

BOULEVARD SAINCTELETTE 62 • DU 22 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE 2023

Artiste français installé à Londres depuis 2022, TRIS nous plonge dans un univers mi-comics, mi-réaliste. TRIS travaille sur le Boulevard Saintelette, ancien tracé des remparts et des portes d'entrées de la Ville, autour de la thématique des portes.

10 EVA BADALAMENTI (BELGIQUE)

PASSAGE DE L'ÎLOT • DU 25 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE 2023

Eva est une jeune étudiante talentueuse d'ARTS² et est la première à travailler sur le nouveau M.U.R.École. Le projet a été développé afin de donner l'opportunité aux jeunes étudiant·es en Arts d'appréhender un grand format.

11 ZMOGK (RUSSIE)

RUE DES CANONNIERS 18 • DU 22 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE 2023

À sept ans, Konstantin commence le dessin et évolue dans le graffiti jusqu'en 2010, devenant une figure majeure dans les pays de l'est. Il se tourne ensuite vers la peinture, développant un style dynamique et coloré, mais emprunt d'une grande sensibilité. Zmogk illumine la rue des Canonniers, près de la Place Nervienne, où ont lieu les Feux de la Saint-Jean.

12 DANIEL EIME (PORTUGAL)

BOULEVARD SAINCTELETTE 133 • DU 23 AU 30 SEPTEMBRE 2023

Depuis 2011, Daniel Eime vit de son art en fusionnant pochoirs, autocollants et posters avec un style pop-réaliste unique. Son hommage à Marguerite Bervoets se déploie sur une grande surface, mélangeant détails figuratifs et motifs géométriques colorés, inspirés de Fin Dac.

13 GODMESS & THIRDRUA (PORTUGAL)

COUR DU PETIT MARCHÉ • DU 24 AU 30 SEPTEMBRE 2023

GODMESS & THIRDRUA sont tous deux des artistes portugais qui ont décidé de collaborer sur un projet participatif. Les enfants d'écoles primaires de Mons ont participé en amont à l'ébauche de la fresque lors d'ateliers créatifs sur la littérature montoise et la nature. Ces dessins ont ensuite permis aux artistes d'élaborer l'esquisse de la fresque qui est mise en couleur par les enfants et les passant·es lors de la Biennale.

14 PEACHZZ (ANGLETERRE)

AV. DU CHAMP DE BATAILLE 138 / JEMAPPES • DU 25 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE 2023

Peachzz, artiste urbaine, métamorphose les murs oubliés avec des scènes naturelles contrastant avec l'urbanité. Son style expressif, teinté de réalisme et de couleurs vives, orne des murs en Europe, Amérique et Colombie. Son œuvre porte ici sur les Gilles de Jemappes.

15 PROJETO RUÍDO (PORTUGAL)

RUE CLAUDE DE BETTIGNIES 19 • DU 30 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE 2023

Ruído, fusion des artistes Draw et Contra, marie le graffiti et l'art urbain. Depuis dix ans, leur dialogue artistique crée des œuvres monochromes et géométriques, combinant l'humain et l'abstrait. Projeto Ruído travaille dans la rue Claude de Bettignies, rue grâce à laquelle on rejoint le Musée Duesberg.

16 DRIDALI (ESPAGNE)

RUE OTTELET 1 / MESVIN • DU 02 OCTOBRE AU 12 OCTOBRE 2023

Dridali, artiste urbain valencien, maîtrise le réalisme du visage avec des sprays, offrant durabilité et polyvalence à ses créations. Ses médiums sont aussi bien des toiles que des murs extérieurs ou encore des murs intérieurs. À Mesvin, il rend un vibrant hommage à Gabriel Ottelet, résistant de la Seconde Guerre mondiale.

17 STUDIO GIFTIG (PAYS-BAS)

PARKING HELORA - SITE KENNEDY • DU 30 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE 2023

Le duo d'artistes néerlandais Niels van Swaemen et Kaspar van Leek forme Studio Giftig. Leur langage visuel unique se distingue par des images autonomes créées à partir de leurs propres concepts et photographies. La conception est une interprétation moderne de la scène connue de Saint-Irène et de Saint-Sébastien incorporant les valeurs d'aujourd'hui. Il symbolise le dévouement au sein de la profession médicale.

18 ANDREA BUGLISI (ITALIE)

RUE DES ARQUEBUSIERS 3 • DU 30 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE 2023

Andréa, artiste depuis 2000, se dédie à la peinture. Son art attire d'abord par des images séduisantes, pour ensuite révéler une critique sociale subtile. Pour le mur à Messines, il réinterprète « Les Gayoles », transformant l'architecture en cage à oiseaux. Les barreaux larges laissent les oiseaux libres dans un monde fusionnant nature, tradition et modernité.

19 COLOR ADDICT (AEON & TAKEN) (BELGIQUE)

CHAUSSEÉ DU ROEULX 85 • DU 30 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE 2023

Issu de la scène d'art urbain montoise, Color Addict (Aeon & Taken) est le gagnant de la JAM organisée par la Ville de Mons. Les artistes s'attaquent à un mur de 80 m² situé sur la route du Bois d'Havré. L'oeuvre porte ainsi sur la forêt et ses habitant·es.

20 UFOCINQUE (ITALIE)

RUE DES ARBALESTRIERS (MUR D'ENCEINTE DU NOUVEAU PALAIS DE JUSTICE) • DU 1^{ER} AU 8 OCTOBRE 2023

L'artiste italien Matteo Capobianco, alias UFOCinque, a évolué du graffiti vers l'art urbain tout en étudiant le design à Milan. Convaincu de la puissance de la fresque en tant que moyen de communication, il fusionne techniques traditionnelles et approche conceptuelle dans ses œuvres. La rue des Arbalétriers se trouvant sur l'ancien tracé des remparts montois, l'artiste travaille sur cette thématique, avec la volonté de scénographier l'espace proposé.

21 ATELIER DE DESSIN D'ARTS² (BELGIQUE)

TUNNEL DE LA CROIX ROUGE • DU 2 AU 8 OCTOBRE 2023

Accompagné de l'artiste belge Piet Rodriguez, l'atelier de Dessin d'ARTS², École supérieure d'Arts située à Mons, s'empare d'un long tunnel qui relie le centre-ville au lieu-dit du "Champs de Mars". À cette occasion, les étudiant·es proposeront leur vision artistique autour de la thématique de la "Paix".

22 STÉLIOS PUPET

RUE ANTOINE CLESSE • DU 2 OCTOBRE AU 10 OCTOBRE 2023

Artiste grec vivant et travaillant à Athènes, Stelios Puppet a rapidement réussi à mêler la figuration et la géométrie en créant un équilibre esthétique pertinent. Il travaille à Mons sur la thématique de la musique et du compositeur montois Antoine Clesse.

23 ANDREA RAVO MATTONI (ITALIE)

RUE DE NIMY 126 • DU 9 AU 14 OCTOBRE 2023

Pas de dessin préparatoire, le remplacement des couleurs à l'huile par l'utilisation de spray et une intervention directe sur le mur : c'est l'extraordinaire modus operandi d'Andrea Ravo Mattoni. À l'aide d'e l'intelligence artificielle, Ravo crée une oeuvre entre clair et obscur sur la retraite au flambeau.

RETROUVEZ TOUS LES MURS
SUR WWW.VISITMONS.BE