

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

EXPOSITION 13.07 > 23.08.23

« JARDIN DU BONHEUR »

Rue d'Havré, 39 – 7000 Mons

Avec une installation de :

Giuseppe Arnone (Étudiant d'ARTS² - Atelier IDM)

Giuseppe Arnone est un artiste plasticien en Master 1 à ARTS² vivant à La Louvière. Venant d'une famille catholique et conservatrice, il commence à traiter de la sexualité dans sa pratique comme un combat au quotidien. Son travail artistique s'articule autour de l'érotisme au sein de la communauté LGBTQIA+. A travers le textile, la sculpture et d'autres techniques, l'artiste place sa Communauté sur le devant de la scène, communauté qui se bat encore aujourd'hui pour revendiquer ses identités, ses sexualités, ses différences... La question de la diversité est au cœur de ses préoccupations de même que celles de la discrimination et de la répression. Avec « Jardin du bonheur », ce sont tous ces enjeux que Giuseppe Arnone souhaite partager au public.

Pour cette intervention dans les [VITRINES], l'artiste propose un paysage imaginaire et coloré, élaboré à partir de formes anatomiques stylisées, figuratives et abstraites, s'inspirant à la fois de l'esthétique du monde enfantin et des rêves mais également celui du désir. L'ensemble de la composition interagit avec le contexte des vitrines, entre espaces intérieurs et espace public, pour créer une image comportant plusieurs degrés de lecture, laissant ainsi chaque passant.e créer son propre récit.

LE PROJET [VITRINES]

REGARDS SUR LES ARTISTES DU TERRITOIRE

Ayant à cœur de faire rayonner la créativité et les artistes situé.e-s sur le territoire afin d'en révéler la diversité et la richesse, la Fondation Mons 2025 et la ville de Mons mènent un cycle d'expositions temporaires dans des vitrines inoccupées du centre-ville montois.

[VITRINES], c'est un espace d'expositions éphémères situé rue d'Havré ayant pour vocation de soutenir la création artistique émergente en favorisant sa diffusion.

[VITRINES], ce sont des expositions thématiques qui créent un dialogue entre les univers et les pratiques d'artistes talentueux-ses.

[VITRINES], c'est un lien poétique entre espace intérieur et espace public, entre l'intimité du travail des artistes et la vie quotidienne des passant-es.

VITRINES
X IDM

IMAGE DANS LE MILIEU ARTS²

[VITRINES] X IDM

En 2023, la Fondation Mons 2025 et IDM (Images dans le Milieu) option du domaine des Arts Visuels d'Arts² ont lancé un partenariat.

Sous le nom de [VITRINES] x IDM, cette collaboration entre les deux institutions a pour but de développer avec les étudiant·es et jeunes diplômé·es de l'option IDM un cycle d'expositions dans les vitrines de l'Esplanade du Dragon à Mons. Cinq projets y seront programmés.

EXPOSITION MARIE BERTRAND : 16.02 > 15.03.23

EXPOSITION COLLECTIF SUBSTRA : 23.03 > 03.05.23

EXPOSITION PIERRE GOSÉE : 18.05 > 28.06.23

EXPOSITION GIUSEPPE ARNONE : 13.07 > 23.08.23

EXPOSITION MAËLLE TISTE : 19.10 > 29.11.23

ATELIER IMAGES DANS LE MILIEU - ARTS²

Images Dans le Milieu est un atelier transdisciplinaire de pratique des arts plastiques et visuels.

Il s'organise comme un laboratoire expérimental traitant de la notion de(s) image(s). Il s'articule à travers plusieurs départements: Performance, Création sonore, Image mécanique (photographie, vidéo), Volume et Art dans l'espace public. Sans cesse à la recherche de formes hybrides, IDM tente d'échapper aux formatages de l'art contemporain. Il aime l'idée du danger dans l'art, navigant entre le LOW et le HIGH, les cultures populaires, et toute une série de questions abordées en dehors du champ strict de l'art.

La démarche pédagogique de l'atelier vise à inciter les étudiants et les étudiantes à s'interroger sur sa façon d'aborder les enjeux de notre époque à travers le développement d'un langage plastique et visuel personnel.

« Je n'ai pas changé le monde, mais j'ai au moins changé ma rue... » disait Marcello Mastroianni dans le film « Leo the Last ». L'atelier IDM a envie d'aller plus loin : « changer un bout de ma rue, ne serait-ce qu'un instant / changer mon interlocuteur / changer le spectateur / me changer moi-même ? ».

Grâce au projet [VITRINES] x IDM, nulle doute que les étudiants et étudiantes vont pouvoir mettre en pratique ce slogan cher à l'option IDM.

Equipe pédagogique d'IDM

Arnaud Eeckhout

Karine Marenne

Jérôme Spriet

Natalia De Mello

Julien Poidevin

Helga Dejaegher

Ecole ARTS²

Directeur du Domaine
des Arts Visuels : Philippe Ernotte

Directeur Général : Michel Stockhem

Equipe de la Fondation Mons 2025

Natacha Vandenberghe

Jenny Biasucci

Emilien Baudelot

Aurore Lebutte

Tiffany Van Delsen

CONTACT PRESSE

Fondation Mons 2025

Aurore Lebutte, chargée de production et communication

Tel : +32 499 71 88 98

Mail : aurore.lebutte@mons2025.eu

Kit photos : [ICI](#)

GIUSEPPE ARNONE
JARDIN DU BONHEUR
13.07 > 23.08.23



Ce cycle d'expositions est porté par

