

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

EXPOSITION 18.05 > 28.06.23

« KAYOU UNIVERSE TECHNOLOGY »

Rue d'Havré, 39 – 7000 Mons

Avec une installation de :

Pierre Gosée (Étudiant d'ARTS² - Atelier IDM)

Pierre Gosée est un artiste belge étudiant dans l'option Image dans le Milieu à ARTS² - Ecole Supérieure des Arts. A travers sa pratique artistique, il crée des objets fictifs offrant une perspective sur un monde différent, monde qui se donne la possibilité d'être tantôt meilleur tantôt pire que la réalité dans laquelle nous évoluons. Par le biais de mises en scène immersives, ses œuvres remettent en question les possibilités et les limites de notre propre monde.

« Kayou Universe Technology » (KUT) présente une entreprise capable d'explorer d'autres univers en quête de technologies avancées. Cette oeuvre s'inscrit dans la continuité d'un travail précédent nommé « Kayou Human Extensions » (KHE) dans lequel le spectateur était plongé dans l'ambiguïté, entre le vrai et le faux. Ici, le public est invité à imaginer un autre univers et à le comparer au nôtre via l'existence d'une entreprise qui a réussi à extraire des objets d'autres réalités tel un dicteur de choix, un aspirateur à émotion, un fusionneur de conscience ou encore un inculqueur de savoir minimum. Ces objets offrant une vision alternative du monde axée sur l'efficacité, la rationalité et la croissance.

LE PROJET [VITRINES]

REGARDS SUR LES ARTISTES DU TERRITOIRE

Ayant à cœur de faire rayonner la créativité et les artistes situé-e-s sur le territoire afin d'en révéler la diversité et la richesse, la Fondation Mons 2025 et la ville de Mons mènent un cycle d'expositions temporaires dans des vitrines inoccupées du centre-ville montois.

[VITRINES], c'est un espace d'expositions éphémères situé rue d'Havré ayant pour vocation de soutenir la création artistique émergente en favorisant sa diffusion.

[VITRINES], ce sont des expositions thématiques qui créent un dialogue entre les univers et les pratiques d'artistes talentueux-ses.

[VITRINES], c'est un lien poétique entre espace intérieur et espace public, entre l'intimité du travail des artistes et la vie quotidienne des passant-es.



[VITRINES] X IDM

En 2023, la Fondation Mons 2025 et IDM (Images dans le Milieu) option du domaine des Arts Visuels d'Arts² ont lancé un partenariat.

Sous le nom de [VITRINES] x IDM, cette collaboration entre les deux institutions a pour but de développer avec les étudiant·es et jeunes diplômé·es de l'option IDM un cycle d'expositions dans les vitrines de l'Esplanade du Dragon à Mons. Cinq projets y seront programmés.

EXPOSITION MARIE BERTRAND : 16.02 > 15.03.23

EXPOSITION COLLECTIF SUBSTRA : 23.03 > 03.05.23

EXPOSITION PIERRE GOSÉE : 18.05 > 28.06.23

EXPOSITION GIUSEPPE ARNONE : 13.07 > 23.08.23

EXPOSITION MAËLLE TISTE : 19.10 > 29.11.23

ATELIER IMAGES DANS LE MILIEU - ARTS²

Images Dans le Milieu est un atelier transdisciplinaire de pratique des arts plastiques et visuels.

Il s'organise comme un laboratoire expérimental traitant de la notion de(s) image(s). Il s'articule à travers plusieurs départements: Performance, Création sonore, Image mécanique (photographie, vidéo), Volume et Art dans l'espace public. Sans cesse à la recherche de formes hybrides, IDM tente d'échapper aux formatages de l'art contemporain. Il aime l'idée du danger dans l'art, navigant entre le LOW et le HIGH, les cultures populaires, et toute une série de questions abordées en dehors du champ strict de l'art.

La démarche pédagogique de l'atelier vise à inciter les étudiants et les étudiantes à s'interroger sur sa façon d'aborder les enjeux de notre époque à travers le développement d'un langage plastique et visuel personnel.

« Je n'ai pas changé le monde, mais j'ai au moins changé ma rue... » disait Marcello Mastroianni dans le film « Leo the Last ». L'atelier IDM a envie d'aller plus loin : « changer un bout de ma rue, ne serait-ce qu'un instant / changer mon interlocuteur / changer le spectateur / me changer moi-même ? ».

Grâce au projet [VITRINES] x IDM, nulle doute que les étudiants et étudiantes vont pouvoir mettre en pratique ce slogan cher à l'option IDM.

Equipe pédagogique d'IDM

Arnaud Eeckhout

Karine Marenne

Jérôme Spriet

Natalia De Mello

Julien Poidevin

Helga Dejaegher

Ecole ARTS²

Directeur du Domaine
des Arts Visuels : Philippe Ernotte

Directeur Général : Michel Stockhem

Equipe de la Fondation Mons 2025

Natacha Vandenberghe

Jenny Biasucci

Emilien Baudelot

Aurore Lebutte

Tiffany Van Delsen

CONTACT PRESSE

Fondation Mons 2025

Aurore Lebutte, chargée de production et communication

Tel : +32 499 71 88 98

Mail : aurore.lebutte@mons2025.eu

Kit photos : [ICI](#)

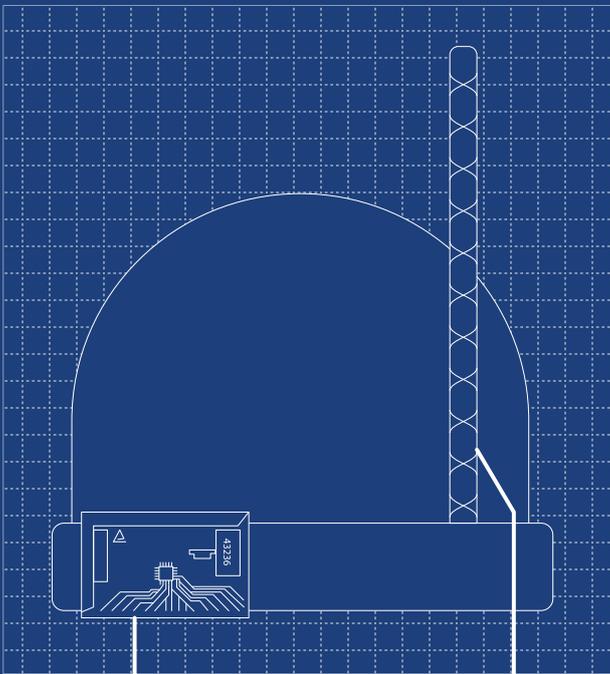
PIERRE GOSÉE

KAYOU UNIVERSE TECHNOLOGY

18.05 > 28.06.23

Logitronic
AI Designing

Fusionneur de conscience



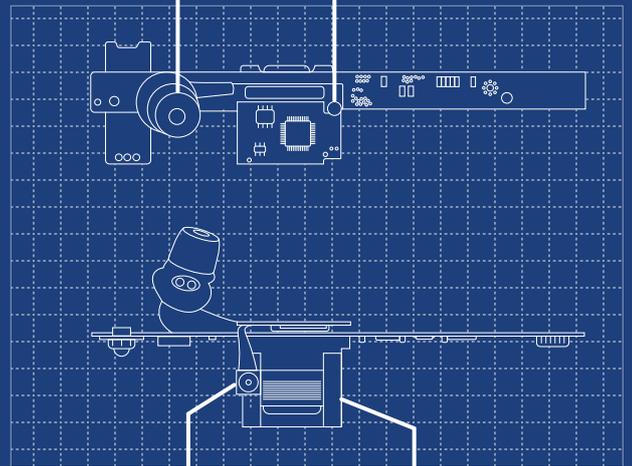
Module de conversion et de fusion de conscience

Émetteur psychique

Logitronic
AI Designing

Dicteur de choix

Oreillette dicteuse Micro à l'écoute



Caméra enregistreuse d'actions

Calculateur des décisions à dicter

Ce cycle d'expositions est porté par



PIERRE GOSÉE

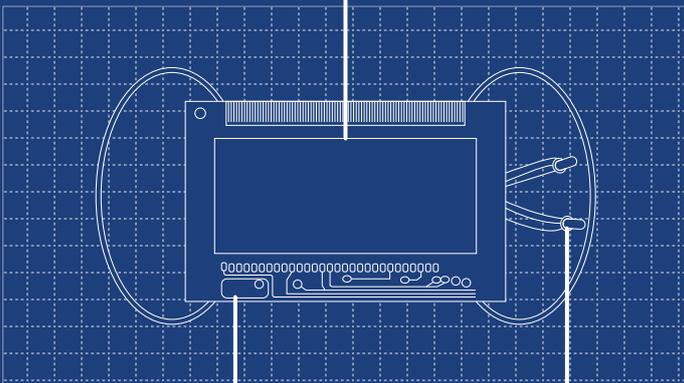
KAYOU UNIVERSE TECHNOLOGY

18.05 > 28.06.23

Logitronic
AI Designing

Calculateur d'impact et implications

Afficheuse de
résultat de calcul



Calculatrice de
probabilité

Indicateur de
statut de calcul

Ce cycle d'expositions est porté par

