

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

EXPOSITION 19.10 > 29.11.23

« TEMPÊTE »

Rue d'Havré, 39 – 7000 Mons

Avec une installation de :

Maëlle Tiste (Étudiante d'ARTS² - Atelier IDM)

Maëlle Tiste est étudiante en Master « Image dans le Milieu » à ARTS² | École Supérieure des Arts de Mons.

L'artiste place la notion de dégradation au cœur de sa pratique artistique, tant d'un point de vue environnemental et écologique, qu'en termes de liens sociaux et humains – notamment au sujet des comportements toxiques et autodestructeurs.

Sa démarche est notamment nourrie par un processus de récolte d'objets variés en lien avec cette notion, questionnant la problématique de la surconsommation, omniprésente dans la société dans laquelle nous vivons.

En manipulant, opposant ou encore en associant ces objets, elle crée des installations prenant des formes plurielles : installations visuelles, performances ou encore créations sonores.

Tempête est une installation composée de parapluies cassés, abandonnés au bord du chemin comme des rebuts de la société agitent notre imaginaire visuel. Elle traduit un chamboulement d'émotions, rappelant le tumulte de la vie.

La tempête est une expérience tant majestueuse que destructrice. Elle symbolise la déferlante de la société, dépassant chacun-e d'entre nous, blessante et déconcertante. Dans cette installation, chaque parapluie est singulier, il représente une personne, une émotion, un objet délaissé.

LE PROJET [VITRINES]

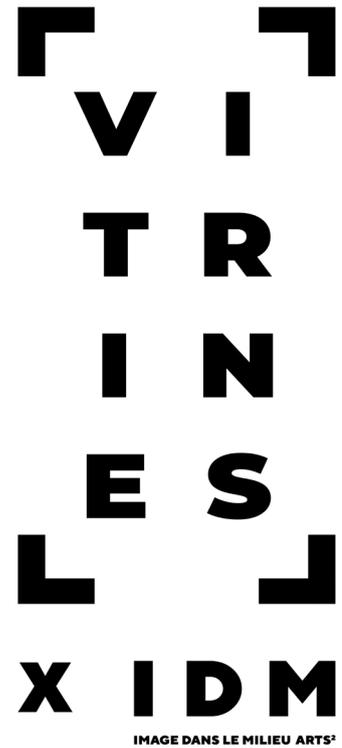
REGARDS SUR LES ARTISTES DU TERRITOIRE

Ayant à cœur de faire rayonner la créativité et les artistes situés sur le territoire afin d'en révéler la diversité et la richesse, la Fondation Mons 2025 et la ville de Mons mènent un cycle d'expositions temporaires dans des vitrines inoccupées du centre-ville montois.

[VITRINES], c'est un espace d'expositions éphémères situé rue d'Havré ayant pour vocation de soutenir la création artistique émergente en favorisant sa diffusion.

[VITRINES], ce sont des expositions thématiques qui créent un dialogue entre les univers et les pratiques d'artistes talentueux-ses.

[VITRINES], c'est un lien poétique entre espace intérieur et espace public, entre l'intimité du travail des artistes et la vie quotidienne des passant-es.



[VITRINES] X IDM

En 2023, la Fondation Mons 2025 et IDM (Images dans le Milieu) option du domaine des Arts Visuels d'ARTS² ont lancé un partenariat.

Sous le nom de [VITRINES] x IDM, cette collaboration entre les deux institutions a pour but de développer avec les étudiant·es et jeunes diplômé·es de l'option IDM un cycle d'expositions dans les vitrines de l'Esplanade du Dragon à Mons. Cinq projets y seront programmés.

EXPOSITION MARIE BERTRAND : 16.02 > 15.03.23

EXPOSITION COLLECTIF SUBSTRA : 23.03 > 03.05.23

EXPOSITION PIERRE GOSÉE : 18.05 > 28.06.23

EXPOSITION GIUSEPPE ARNONE : 13.07 > 23.08.23

EXPOSITION MAËLLE TISTE : 19.10 > 29.11.23

ATELIER IMAGES DANS LE MILIEU - ARTS²

Images Dans le Milieu est un atelier transdisciplinaire de pratique des arts plastiques et visuels.

Il s'organise comme un laboratoire expérimental traitant de la notion de(s) image(s). Il s'articule à travers plusieurs départements: Performance, Création sonore, Image mécanique (photographie, vidéo), Volume et Art dans l'espace public. Sans cesse à la recherche de formes hybrides, IDM tente d'échapper aux formatages de l'art contemporain. Il aime l'idée du danger dans l'art, navigant entre le LOW et le HIGH, les cultures populaires, et toute une série de questions abordées en dehors du champ strict de l'art.

La démarche pédagogique de l'atelier vise à inciter les étudiants et les étudiantes à s'interroger sur sa façon d'aborder les enjeux de notre époque à travers le développement d'un langage plastique et visuel personnel.

« Je n'ai pas changé le monde, mais j'ai au moins changé ma rue... » disait Marcello Mastroianni dans le film « Leo the Last ». L'atelier IDM a envie d'aller plus loin : « changer un bout de ma rue, ne serait-ce qu'un instant / changer mon interlocuteur / changer le spectateur / me changer moi-même ? ».

Grâce au projet [VITRINES] x IDM, nulle doute que les étudiants et étudiantes vont pouvoir mettre en pratique ce slogan cher à l'option IDM.

Equipe pédagogique d'IDM

Arnaud Eeckhout

Karine Marenne

Jérôme Spriet

Natalia De Mello

Julien Poidevin

Helga Dejaegher

Ecole ARTS²

Directeur du Domaine

des Arts Visuels : Philippe Ernotte

Directeur Général : Michel Stockhem

Equipe de la Fondation Mons 2025

Natacha Vandenberghe

Jenny Biasucci

Emilien Baudelot

Aurore Lebutte

Tiffany Van Delsen

CONTACT PRESSE

Fondation Mons 2025

Aurore Lebutte, chargée de production et communication

Tel : +32 499 71 88 98

Mail : aurore.lebutte@mons2025.eu

Kit photos : [ICI](#)

MAËLLE TISTE

TEMPÊTE

19.10 > 29.11.23



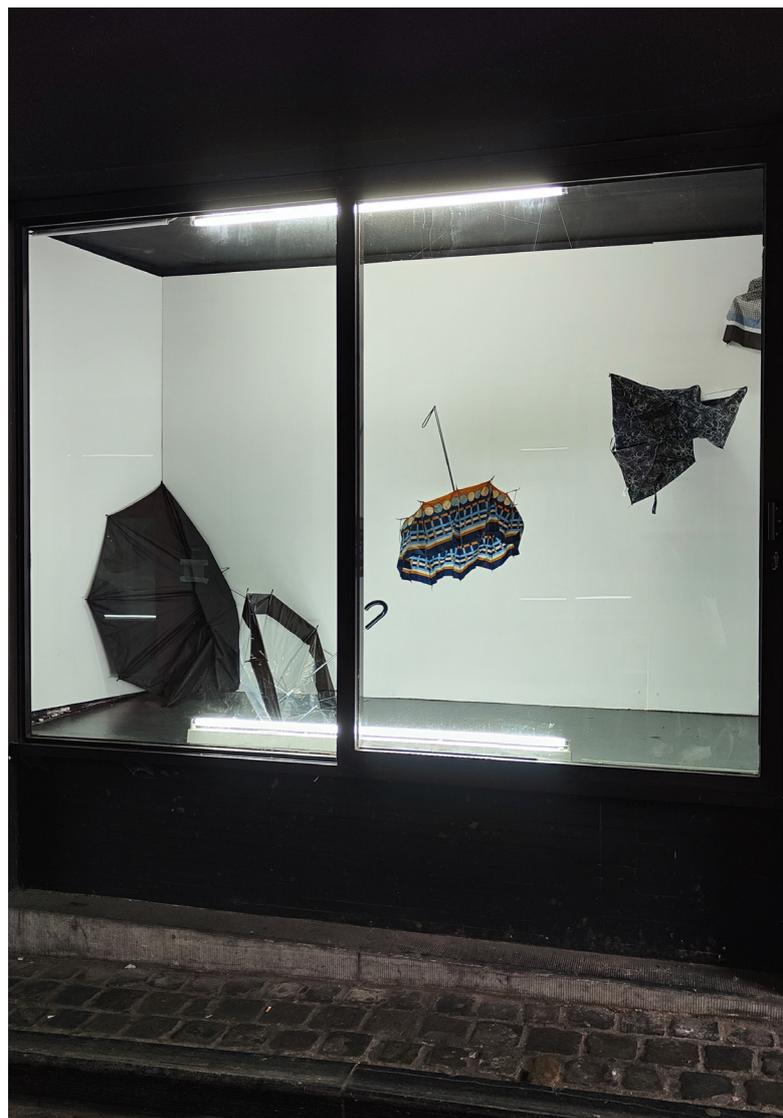
Ce cycle d'expositions est porté par



MAËLLE TISTE

TEMPÊTE

19.10 > 29.11.23



Ce cycle d'expositions est porté par

